

# 高雄市 114 年學年度國民小學英語歌唱比賽-評審總評語

## 四維北區 A 組

### 【準備策略】

1. 選曲建議配合表演者的年紀，較易放入感情表演。
2. 快速音群和字很多的段落，請多多仔細練習。
3. 選曲要讓學生能好好詮釋。

### 【英語發音】

1. 少數發音有改進空間，例如 time、thank、deep、world 的尾音，大多數師長有特別留意字尾的 t 或 s，很用心。
2. 部分連音(linking)可以讓演唱流暢，如 stuckin, Counton me。
3. Make sure you can pronounce all the words clearly, especially the words that are repeated many times throughout the song → this includes all ending sounds, especially those when the mouth needs to be closed, e.g. /m/, /p/, /v/, /f/.
4. Some smaller or grammatical words in English can be reduced (not stressed), and doing that will make their singing more fluent and less “robotic”.

### 【音樂悅唱】

1. 要聆聽伴奏音樂，音準和節奏有對上，歌才會悅耳好聽。
2. 音域太廣要留意，太高或太低不容易唱準。

### 【舞台表現】

1. 整體而言，shouting 的組數偏少，較能表現情感與歌聲之優美。
2. 英語歌唱才是重點，部分的肢體動作是合理的，但不宜每句都要表演。
3. 能感受有些學生真的享受當下，表現得很好。
4. I really enjoyed everyone's singing today!



# 高雄市 114 年學年度國民小學英語歌唱比賽-評審總評語

## 四維北區 B 組

### 【準備策略】

1. 能依據歌詞意境，投射合宜的語感，相當不容易。
2. 部分團隊能善用合音或輪唱，展現不同音質與層次。

### 【英語發音】

1. 發音有留意字尾的子音，很不錯。
2. 母音的最後一拍較容易被忽略，e.g. gray, side, path, faith.
3. When singing the “fast parts” of a song, you have to learn how to combine words together, rather than pronouncing each word individually. This will make the singing more fluent.
4. Make sure all middle and ending consonant sounds are pronounced (/m/, /b/, /f/, /v/, /t/), especially the words where your mouth should close.

### 【音樂悅唱】

1. 建議不要 shout but sing to the music，要留意與音樂的搭配。
2. 要注意音準。
3. 快速音群和字最多的段落，要仔細且多次練習。
4. 音樂性不錯，能投入其中。

### 【舞台表現】

1. 團隊默契佳，很用心練習。
2. 過多的舞台動作及走位，會影響整體合唱的共鳴，甚至演唱的走音。
3. 不一定全曲都要有動作，建議可設計符合歌詞及有意義的動作，唱好歌才是最重要的！
4. 動作適度，不宜過多。
5. Everyone was very enthusiastic. It was very enjoyable.

